

新竹教育大學圖書館館訊

第46期

- 您或許也想知道有關分類編目的問題 /張金玲.....2
- 98年竹教大圖書館承辦的小學圖書館研習活動問卷分析 /張金玲..... 5
- 電影《醜聞筆記》觀後心得 /應三甲 張力文.....6
- 影片欣賞心得分享—小孩不笨 /幼四乙 蔡巧屏.....7
- 圖書館採購組工讀心得 /應三甲 郭佳瑋.....10
- 98年圖書館週系列活動—尋寶遊戲題目.....11
- 服務動態..... 16

發行人：館長 區國良

主編：于美真

編輯：採訪編目組

館長室：6300

採訪編目組：6312,6341

典藏閱覽組：6322,6332

創刊日期：民國86年6月

原刊名：竹師資訊廣場

新竹師範學院圖書館館刊

出刊日期：民國98年12月

新竹教育大學圖書館服務電話

傳真：03-5255438

總機：03-5213132 轉

數位資訊組：6352

參考諮詢組：6355

非書資料區：6353

地址：300 新竹市南大路 521 號

網址：<http://www.lib.nhcue.edu.tw>

出納台：6361

參考諮詢台:6356

您或許也想知道有關分類編目的問題

採訪編目組 張金玲

➤ 找到書目資料但沒有館藏圖書可借閱：

1. 原因--因圖書館編目系統經過 2 次的自動化系統更新，在系統轉換時，部分書目資料因最早是外包建檔，且建檔是以目錄卡片的資料鍵入，而非直接參考圖書的內容，建檔品質較簡要，以致轉檔時易發生錯誤導致無法順利轉入。
2. 出現兩種登錄號的問題--在沒有館藏的書目資料，館藏段如有以 \$x 記錄圖書的登錄號(早期無條碼而是用打印號，且與書上所貼的條碼登錄號不一致)，仍可以在紙本登錄簿找到原始的登錄資料做比對或註記。
3. 解決方式--由編目系統列印出無館藏的書目資料，根據書目館藏段的索書號，尋找書庫相同索書號且書內的打印號與館藏段的 \$x 登錄號相符之圖書，再以該書上的條碼登錄號新增館藏；但若無法找到對應的圖書，則刪除該筆書目資料，並造冊在紙本登錄簿註記館藏已遺失。

➤ 書目資料可提供的檢索點：

除了書名、作者、出版者等一般檢索點外，讀者可以副題名、並列題名(譯名或原文書名)、封面題名、叢書名、標題等查詢圖書，目前自建標題有「教檢用書」及樂譜(雙鋼琴、管弦樂、管樂團、綜合性、管樂室內樂、弦樂室內樂、其他室內樂等樂譜)，讀者如以教檢用書或雙鋼琴樂譜查找館藏的標題，即可查到相關的書目。

➤ 借出圖書書名與電腦借閱紀錄的書名不符：

1. 原因--如果借出的圖書為叢書中的單冊，會因該叢書以叢書名為主要題名，而發生此問題；如借閱「漢聲精選世界最佳兒童圖畫書」(心理成長類)第 11 冊「阿吉的眼鏡」，借書記錄只會顯示叢書名不會顯示「阿吉的眼鏡」；而叢書內單冊的題名仍可以做為檢索點查到該本書，但因為是套書且未就單冊逐筆建檔，故書目資料之書名只顯示叢書名。
2. 解決方式—儘量每一單冊建一筆書目紀錄，以完整呈現叢書各單冊的詳細書目資料，且各單冊的索書號一致僅以冊次號區分；但叢書有整體性則不適合單筆編目，如「發現希望」DVD，各單冊書名一併記錄在內容註內。

➤ 國小教科書以出版社集中排列，但書脊上的書標紙蓋住出版社名稱不易辨識：

1. 原因--國小教科書集中存放在二樓參考室，書籍以科目名稱排列而不以索

書號排，故以綠色外框的空白書標紙黏貼，但為維持書架上書標的統一高度，無法避免貼住出版社名稱。

2. 解決方式一改貼以綠色外框的透明書標保護膜，可以透視到出版社名稱，又可以維持綠色外框書標的傳統。
- 個人傳記取被傳者為作者號不取該書的作者；個人藝術創作集取創作者為作者號不取該書的編者：
1. 傳記圖書取被傳者為作者號，可以集中同一個人的傳記，不會因不同的作者而在書架上分散排列；但已有專屬傳記分類號的個人如孔子，則不再以被傳者，而改取該傳記的作者。
 2. 個人藝術創作集取創作者的作者號亦可集中同一藝術家的作品集。
- 圖書資料附件的註記或借閱提醒
1. 圖書附有附件--如電腦、語言、童書類圖書，電腦類書籍在借閱時，借還書系統會提醒讀者是否需要同時借閱光碟等附件；但其他圖書的附件，則在書內的書名頁提醒讀者至五樓借取所附視聽資料，而所附的附件外盒上亦標明另附圖書及該圖書的登錄號、索書號，讀者可自行決定是否至書庫借閱。
 2. 視聽資料附有附件一如附件是圖書且不必依附視聽資料即可單獨閱讀，則視同圖書存放在書庫；如附件圖書或小冊須與視聽資料主件一起閱讀，則與主件一併存放在五樓非書資料區，並在讀者借閱視聽資料時，提醒附件是否需要同時借出。但套書的附件數量少於主件時，則只會在主件第一冊外借時提醒讀者借閱。
 3. 樂譜附有附件一放在二樓樂譜櫃的樂譜，因不只 1 本主冊尚有數本小冊或散裝單頁的樂譜附件，借閱時電腦會提示是否全數借出，並核對附件的數量，讀者可以自行比對樂譜封面註記附件的數量，歸還時須全數歸還才能完成還書手續。
- 兒童文學類中文童書集中在分類號 859，再依出版社或套書編者之作者號排序：
1. 原因一兒童文學為本館特色館藏，故集中一處排列在書庫 800 類最後，並在書標上加上特藏號 J 及紅色小圓點以資識別，但因分類號 859 只能粗分為叢書(859.3)、童話或神話(859.4)、故事或小說(859.6)、散文或創作(859.7)、童詩或童謠(859.8)，幼兒圖畫書(859.9)，故不以個別作者排列先後，而依出版社或套書編者排序，目的在集中同一出版社或相同編者的書籍。
 2. 非兒童文學類童書依其內容各歸其類一如為漫畫則集中在分類號 947.41，

科學類叢書則為 308.9。

3. 兒童文學類的一般中文圖書，分類在 815.9 與童書做區隔，如「童話理論與作品賞析」。

➤ 書庫內也有參考書、博碩士論文或期刊等不外借的特藏書提供外借：

原因一參考室空間狹小，目前共存放參考書、博碩士論文、政府出版品、四庫全書、和國小教科書等特藏書，參考書或博碩士論文如有複本，則以一般圖書處理，可解決參考室擁擠問題外，並提供可外借的便利性；期刊複本以一般圖書處理，除了因期刊室已有裝訂本期刊不再重複收藏外，部分零星的贈閱期刊，因尚有參考價值但因期數不完整，故不放在期刊室而視同單本圖書。

➤ 電子資源類圖書點選館藏段上方的書目 URL、或登錄號前的 URL(參見下圖)，可連結到電子書的全文；而書目 URL 與登錄號前的 URL 區別在前者除了同樣可以連結到電子全文，尚包括目次、封面、或出版社等書目資料的連結。

●機讀編目(View the MARC) ●書目 URL(URL)

●館藏 (1.要預約請按登錄號 2.序號是本書的超鏈結)

#	登錄號	索書號	特藏類型	特定用途	館藏地/區域	圖書狀況	借書到期日	預約人數
1:URL	ER002587	ER	電子資源	一般用途	總圖書館	仍在館內		0

98 年竹教大圖書館承辦的小學圖書館研習活動問卷分析

採訪編目組 張金玲

2009 年桃竹苗地區「小學圖書館亮起來」研習，是於 4 月 29 日 9 時至下午 4 時 30 分，在本校講堂乙舉辦，共有 77 人參加；本次研習由中華民國圖書館學會主辦，本校圖書館承辦，邀請桃竹苗地區小學圖書館工作人員參加，研習課程主要為小學圖書館推動閱讀的經驗分享，分別邀請小學圖書館工作人員、志工、及小學教師主講。

根據學員填答承辦單位問卷結果--

一、 基本資料及滿意度：回收 50 份，教師佔 70%，滿意和非常滿意共佔 88%

二、 希望下次研習的課程內容(複選)：

(一)有 76%學員圈選圖書館與閱讀指導研習(課程內容如：圖書館與學校教育、指導閱讀、讀書心得寫作……)

(二)有 60%學員圈選國小圖書館資訊利用與網路教育研習(課程內容如：利用教育課程規劃、終身學習、閱讀指導、網路資訊探索)

三、 贊成下次的研習酌收費用：佔 20%

四、 贊成下次的研習製成數位課程，在台灣 e 教師專業發展學園網站上供您選修上課：佔 62%

五、 具體建議：

(一)可否請較具有主導權者參加研習，因閱讀的推動掌控在學校是否願意全力配合，如經費、人力等，如只有基層研習，閱讀仍舊是一灘死水。

(二)期望辦理「閱讀帶領經驗分享」

(三)舉辦 12 班或 6 班以下圖書利用優良範例分享

(四)盡量不要在 6 月(畢業典禮)與 11、12 月(運動會)舉辦研習，因業務較忙無法參加。

(五)實地參觀圖書館及閱讀推廣現場

(六)可針對教師辦理閱讀分享的相關研習

(七)可將研習內容直接寄到各報名者的信箱中，不需要每位發研習手冊，若針對其餘無法使用或沒有 mail 帳號者，事先調查再發給紙本,相信可節省很多資源。

(八)研習要自行調課，造成教師困擾。

(九)希望可逐步增加場次、主題，引領教育新風潮，使現職教師有機會善用歸零心態，長期累積學力，裨益教學現場，受益莘莘學子。

六、 綜合結論：

(一)有六成以上學員可以接受網路課程，如果限於經費，可以多鼓勵學員參與相關的數位課程，毋需每年舉辦研習活動。

(二)研習公文應要求教育局給予參加學員公假。

(三)推廣小學生閱讀研習課程應包括現場教學示範。

(四)不適合收取研習費用，但可以要求學員自行列印講義並代訂午餐。



電影《醜聞筆記》觀後心得

應科三甲 張力文

這是一部探討兩女身陷需要與背叛的心理驚悚佳片。不倫師生戀及同志間的感情在現代社會中並不是那麼光明正大的議題，但帶給我的衝擊卻很大。我們都知道，孤獨是正反兩面的，有人享受著孤獨，有人卻被孤獨吞噬，而芭芭拉就是後者，表面盛氣凝人，內心卻被不為人知的寂寞啃噬。芭芭拉是一個外表嚴肅的資深教師，對於剛進學校的希芭他自認找到了生命中不可多得又志趣相同的知

己。希芭則是個剛進學校的美術老師，有個大她年紀一截的丈夫以及一個叛逆期的女兒和一個患唐氏症的兒子，剛進學校的她因還沒適應而遇見了向他伸出援手的芭芭拉，因此成爲了心靈伴侶，而看似美好的這一切卻在希芭與學生的不倫戀被芭芭拉發現後所變了節。

這個造成兩敗俱傷的轉戾點是希芭與他的學生一發不可收拾的戀情。芭芭拉抓到證據後，看似有同情心的與希芭商量解決事情的辦法，但卻暗地裡，大家心知肚明的變成了互相宰制的關係。先用手段讓希芭認爲芭芭拉是她最可以信任的知心好友，但她們的友情卻隨著芭芭拉日與劇增的佔有慾逐漸變了調。飾演芭芭拉的演員茱蒂丹契演技好到這個角色總讓人不寒而慄。那一幕芭芭拉要求希芭陪她去看貓，但希芭卻必須去看兒子的舞台劇，失控的芭芭拉著實的讓我嚇了一大跳！強勢又凝人的芭芭拉使劇情有了巨大的變化。芭芭拉擔心自己一個人孤老到終死，於是積極著尋找感情上的獵物，而希芭則是這次事件中的目標，種種驚悚又令人不齒的行爲都記錄在芭芭拉的筆記裡，隨著她的筆記被發現，以及金色貼紙的寂寞情慾，演變成最後讓自己病態的瘋狂癡迷被公諸於世。

電影的最後結局是芭芭拉在長椅上與另一女子的攀談，這個看似有頭有尾的劇情，卻令人不敢往下思考下去，深怕下一個獵物的下場會更淒慘。當我們爲了芭芭拉的孤獨感到憂傷時，同時也爲希芭尋求慰藉的師生戀感到可恥。若最後的戰爭不要歸咎於芭芭拉的算計以及她的盛氣凝人，希芭同樣也犯下了錯誤。在家庭裡找尋不到她需要的呵護卻信任於他才十五歲的男學生，尋求刺激的她忘了深思熟慮若被發現後的下場，就算在不喜歡的家庭最後總是讓人疲憊的心休息的港口，終究，他輸了這場戰爭，而且言不正名不順。佔有慾會妨害正常思考，真的，就算知道這件事是錯的那又如何，人們通常還是會繼續走下去，雖然冷眼旁觀的人看透了有好幾個你可以走出來的出口。幾乎動彈不得的兩個人都選了錯誤的方式來解決他們的問題，如果已經認定了自己的人生是悲慘的，那麼唯一的那一塊浮木一定會緊抓著，把所有的都放棄，這算的了人之常情吧？也許一件事情並沒有所謂的對或錯，只是看當事人或是旁觀者如何去解讀罷了。

影片欣賞心得分享—小孩不笨

幼四乙 蔡巧屏

一、劇情大綱：

文福、國彬和達利三個好朋友都讀 EM3（後段班），雖然他們三人都來自不同的家庭環境，但不同的父母給予的不同教育，也直接影響了他們形成不同的性格和日後的待人處世態度。三個讀書都不厲害的小孩在進入 EM3 這種『後段班』

之後，小小的心靈才逐漸的感受到殘酷的現實社會對小孩也沒有優待。陳太太給國彬的壓力最大，因為陳太太深受沒有文憑之害的痛苦，不希望兒子步她後塵，因此國彬在母親施加壓力之下的苦不是外人可以理解的。文福自從被表哥刺激之後激起了自尊心，發誓一定要證明自己給表哥看，同時替坐牢的父親和辛苦養家的母親爭一口氣，讓他們可以在家族面前抬得起頭。達利看來最幸福，他無需為學業擔心，雖然他的成績爛到不能再爛，可是因為家裡有錢，父母已經為他的前途做好準備，因此讀書只不過是在混日子。然而，嬌生慣養的達利真的幸福嗎？在家有父母照顧的達利在同學眼中其實是一個窩囊廢！達利活著的價值經常受到各種挑戰，在同學的冷嘲熱諷下，達利開始尋找自己的定位。國彬害怕成績不好被打，講義氣的文福在測驗時讓國彬偷看自己的答案，結果雙雙被捉，國彬了解媽媽若知道他作弊必死無疑，於是不敢回家四處遊蕩，最後被帶回警察局，緊張的劉氏夫婦幸運的從警察局帶國彬回家，夫婦倆也因為對體罰的意見分歧而大吵一架。邱先生開除的一位中國經理因為急需拿錢回家只好鋌而走險綁架達利，陰錯陽差卻也把文福綁走。兩個平時都有人照顧的小孩在一個陌生危險的環境裡自力更生，個人的性格一覽無疑。劉太太被檢驗患上血癌，為了要讓母親有生之年可以看到一個她最渴望的好成績，國彬發憤圖強努力讀書，然而，現實還是殘酷的。國彬無法拿到母親心目中的成績，傷心的國彬責備自己無能，可是到了這個階段，劉太太的心境也已經不同，她認為只要國彬是打從心底盡了力，拿什麼成績，做媽媽的都應該開心。為了挽救劉太太的性命，全校師生和家長都來驗血，終於發現達利的骨髓適合。一向以來都沒有為朋友做過任何事情的達利，終於救了國彬母親一命，這項壯舉讓他知道活在這個世界上快樂的真正意義。劉先生和邱先生也因為這件事而冰釋所有誤會，兩人一起聯手出擊，終於把肉干的市場搶了回來。

二、片中提及的教育問題及省思：

1.教育制度的缺失：

影片中訴說在新加坡的學生在四年級就會被分成 EM1、EM2 及 EM3 三等，EM1 是這個世界裡的高貴一族，EM3 是這裡最差的一夥人，總是被人帶著有色眼鏡看，而這些帶有色眼鏡的人不僅是 EM1 的學生，還包括學校裡的老師，甚至是其他家長、社會大眾。學校本來是孩子們最值得回憶的地方，但就讀 EM3 的孩子眼裡，學校卻像是監獄。片頭，Terry 就說這是一間每個人都做過的監牢，不要看它外表友善，其實它的無情和殘酷大家都領教過。

人人都說文憑就可以打政府的工、就可以拿高薪，公司都在要求自己的員工說英語，在景氣低迷的時期家長沒有理由不去為孩子的前途操心。

◎省思：

對照於台灣，雖然情況沒有新加坡那麼嚴重，台灣的學校雖然表面上說沒有

能力分班，像紀錄觀點－老師（上）中訪問的校長一樣，給政府官員看的是一套，而私底下做的又是另一套，能力分班本來是好意，但卻因此而增加了學生讀書的壓力，家長也會因此用不一樣的眼光看待孩子，我覺得如果需要用能力分班，必須在大家的心態都是好的，社會上大眾必須修成爲父母的教育學分，而且除非我們清楚的知道能力分班的用意，爲了加強學習能力較低的學童改善他們的學習情況，而不是分出來放棄他們不管他們，這些都是教育中的迷思，有許多人在能力分班中被拋棄了。

2.傳統棒棍教育：

國彬的爸爸、媽媽都在上班，同爲上班族的父母沒有更多時間花在輔導兒子的學習上，國彬的爸爸也很少時間拿來管教兒子，國彬的媽媽雖然盡力多花時間在他的教育上，在沒有什麼成效之下，聽同事說有藤條伺候的是 90 分，沒藤條就是 40 分，於是國賓就開始飽嚙皮肉之苦。雖然國彬的爸爸不贊成妻子打兒子，但是面臨妻子的控訴說他回家只跟兒子說三句話，一是吃了沒，二是作業做完了嗎，三就是睡覺吧，這些一針見血的話，國彬的爸爸也只能無語。而且國彬的爸爸也在盛怒之下打了國彬很重的一巴掌。

◎省思：

小時候常常跟爸爸說不能體罰、不能打人，可是爸爸就會說你比我那時候幸福了，你都不知道阿公打起人兇起人來是多麼可怕，不打不成器的傳統觀念真的好嗎？雖然大家都知道打小孩是不好的，但是我覺得是沒有任何學校教育，教育我們如何去教小孩，所以導致很多人在處理孩子問題的方式是會承襲以往父母對待自己的方式，所以我覺得大學還是要安排如何教育子女的學分課程。

3.傳統的成材觀念：

講臺上的女老師口若懸河的解釋著付出努力便會出人頭地的道理時，文福的一句話讓這位女老師的表情比哭還要難看。你站在講臺上十多年算是出人頭地嗎？老師和家長幫助你出人頭地的方式就是大棒和籐條。片中的國彬每次考試成績都不好，但他卻在畫畫上很有天賦，不僅獲得了國際大獎最後還被邀去美國留學。

◎省思：

自科學制度以來，中國人好像很在意學科成績，在其他術科方面就不那麼在意，會造成我們的觀念就是學科是主要的，術科成爲次要，其實啊，我們人當生命面臨危機時，最不可丟棄的就是術科的能力，不管如何，我們要重新省視我們認爲一個人的成功在於什麼？這些觀念都是家庭跟學校有形無形的給予，所以我們應該給我們孩子正確的價值觀，但在這之前我們必須更正我們自身的價值觀。

4.德育的重要性：

文福、國彬被人誣陷，每每需要 Terry 作證時，他總是哭著出來說自己什麼都沒看見。原因是他媽媽根據自己的經驗不斷告誡他，不要多管閒事。最後 Terry 爲了救國彬的媽媽捐獻自己的骨髓。

◎省思：

在教育中我們必須注重德育這個部份，近幾年來我們太過於在意學科成績如何，有一個例子可以說明我們學校的老師在評定一個孩子的德育是怎樣評斷的，在畢業時刻來臨，要挑班上一個學生當德育獎得主，這位學生必須要成績很好，德行不差即可，這樣的評定方式使得獎人永遠不會落到成績差但德性很好的同學身上，這樣的評定方式必須改變，台灣的老師們評選方式必須有所改變。

三、總結：

- 1.當問題發生時，我們得去思考要如何減緩它的惡化，在想好如何去做後，必須要挺身而出的去做。
- 2.當父母前必須學習如何當一個好父母，而且有能力教育孩子的父母。

圖書館採編組工讀心得

應科三甲 郭佳瑋

進入圖書館打工是大二上學期的事了，和同學一起進入圖書館採編組工讀，一開始很擔心，想說進入辦公室的工作一定很重要很困難，不知道自己能不能勝任這些工作，但是爲了能多少減輕一下家裡的負擔，就下定決心踏進了圖書館二樓的辦公室內。

採編組裡面有兩位負責人，淑瓊姐和楊姐，他們對我們工讀生都很好，和我們講話都很溫和，讓我有問題的時候不會害怕問他們，作起工作來雖然必須很嚴謹但是卻可以很輕快很愉悅，有楊姐跟淑瓊姐當我們的上司，讓我覺得在圖書館裡面也可以有像在家的感覺，他們都會很照顧我們，關心我們的生活，關心我們的身體狀況，像媽媽一樣，讓我們在圖書館內可以感覺很溫暖。在辦公室裡面有著認真的心情和動作，也有一般溫馨柔和的氣氛，這樣的感覺跟我一開始想像的嚴肅安靜沉悶的樣子大不相同，這樣的感覺作起工作來很愉快，讓我很慶幸當時有進來工作。

如果沒有在圖書館工讀，我就只會是一般學生進來圖書館當讀者；如果沒有在圖書館工讀，我可能使用圖書館的次數會很少很少。如果沒有在採編組工讀，我不會知道原來看似嚴肅的辦公室內也可以有溫暖和睦的工作氣氛；如果沒有在採編組工讀，我不會知道一本書從買進圖書館到上架之後可以借出去，其實是必須經過這麼多加工、這麼多人力的投入，才能確保一本書在圖書館可以存活的很久很久。

想當初剛開始進來工讀，什麼都不懂，很擔心會把事情搞砸，但是淑瓊姐很了解我們，告訴我們說採編組裡面工作很多種，很複雜，有問題不用擔心儘管問，不要怕提問，要不然到時候做錯了之後就怕更麻煩。這讓我放心了很多，一步一步的慢慢做，一有問題就提問，將事情逐步的做好，小心細心的將圖書作加工，讓整個流程可以很順利的進行下去。圖書館裡還有很多班上的同學都在裡面工讀，分散在各組，有時候我們還會討論說各組的工作內容和經驗，在有困難的時候還可以互相代班幫助。因為大家都在各組工作，這讓我們更了解圖書館內的運作，各組之間環環相扣，缺一不可，其中一組的工作延遲了，就會讓接下來的步驟更慢完成，就會拖延整個進度，因為如此，所以我會提醒自己要更積極的把自己份內的工作做完，要迅速並且嚴謹仔細。

在大學時代有過工讀經驗，可以提前學習進入社會前的職前訓練，學習如何和主管和同事間相處，學習如何有規律有計畫的把事情做完，學習如何將時間規劃完全，圖書館就像是很有規律、很有組織的小型企業，有各個部門各個小組，分工負責不一樣的事情，但卻是一整個很大的運作機器，缺少一個齒輪都不行，每一組都有它的重要性，而我在裡面雖然是當一個小小的工讀生，卻從圖書館裡面學習到了很多，進來圖書館也認識了很多人，和大家一起讓事情完成，讓整個工作進度可以順利，有成就感、滿足感。很高興能有這個機會讓我在這個環境下學習。

98 年圖書館週系列活動—尋寶遊戲題目

典藏閱覽組 林婉琪 整理

11 月 30 日

1. 我想要聽方文山的演講，在新竹教育大學的網站中哪裡可以找的到？

➤來源：網站—新竹教育大學首頁--教與學中心網站-閱讀文藝網-文藝演講活動--演講影片回顧。

2. 今年美國職棒大聯盟（MLB）世界大賽，那一隊贏得世界冠軍，是它的隊史上第幾次世界大賽冠軍。

➤來源：網站—中央社即時新聞

3. 竹大頭號公民記者是誰？

➤來源：竹大風聲第20期校園生活

4. 新竹教育大學榮獲98年獎勵大學教學卓越計畫補助多少經費？

➤來源：網站—新竹教育大學--教學卓越計畫網站

5. 請舉出教與學中心製作完成的數位課程十套？

➤來源：本校線上教學平台--按選修課程

6. 本校實施的經典閱讀認證，其圖書共分為哪些類，其中「生命中不能承受之輕」是屬於哪一類的圖書？

➤來源：網站—新竹教育大學首頁--教與學中心網站-閱讀文藝網--經典閱讀認證

7. 請舉出本校提供的五種英語自學資源？

➤來源：網站—新竹教育大學首頁--教與學中心網站-教學資源網--英語學習

8. 98學年度新竹教育大學的教學傑出教師是哪三位？

➤來源：網站—新竹教育大學首頁--教與學中心網站-教師發展組--教學傑出教師

9. 人體體內的肌肉組織有那三種不同的類型？並請說法它們的特色。

➤來源：新世紀人體百科全書

10. 請問台灣的第一座孔廟興建於何時？何地？

➤來源：教育大辭典

11. 請說明諺語「推倒了油瓶兒不扶」的釋義。

➤來源：諺語辭典

12. 何謂自體免疫？

➤來源：新世紀人體百科全書

12月1日

13. 發現人體ABO血型系統的是那位科學家？他並在那一年榮獲諾貝爾獎？

➤來源：新世紀人體百科全書

14. 請寫出成就商數(Achievement Quotient,AQ)的公式及代表的意義？

➤來源：教育大辭典

15. 請在本館二樓中文書區找出黃雅莉老師撰述之論文「李漁《窺詞管見》淺析」(新竹教育大學語文學報第十二期,頁56-86,94年)的抽印本。

➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--館藏查詢--以書刊名查詢「李漁《窺詞管見》」在黃雅莉申請升等參考著作內

16. 何謂同元素論(Identical Elements Theory)？是何人所提出？

➤來源：教育大辭典

17. 請找出三冊本校人資所98學年度上學期課程指定用教科書之書名？

➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--館藏查詢--在開課系所(教科書)查詢「人資」或「人力資源發展研究所」

18. 請找出新竹附近大學圖書館於今年10月曾舉辦療癒書展，該館蒐藏此書展

之相關書單冊數。

➤來源：網站－明新科技大學圖書館－最新消息－秋季主題書展－療癒系主題書展
圖書館相關館藏，共 270 冊。

19. 請問我們學校於民國 82 年 7 月時增設了那一個系及那一個研究所？

➤來源：新竹師院統計年報

20. 請找出館藏巴哈管弦樂的樂譜一冊，該書一套共有 15 冊分譜

➤來源：網站－新竹教育大學圖書館－館藏查詢－以標題「管弦樂」、作者「Bach」
查找－Johann Sebastian Bach suite no.3；附件有 14 分譜

21. 如何從本館心靈驛站找到三本探討有關「死亡」的繪本？並請列出此三本繪
本的書名。

➤來源：網站－新竹教育大學圖書館－心靈驛站－搜尋「死亡」--屬於童書類

22. 請由本館參考書，找出「虎丘塔」的照片及歷史簡介。

➤來源：中國風景,名勝,文物,史蹟 百科全書

23. 請由本館參考書，找出「皮拉提斯」運動的優點及照片。

➤來源：「Berkshire encyclopedia of world sport」第 3 冊

24. 請在本館二樓中文書區找出「民國 95 年 15 至 64 歲生育女性曾因生育離職
者之離職情形」，其中在第幾胎及什麼教育程度的離職人數最多？

➤來源：婦女婚育與就業調查報告

12 月 2 日

25. 98 年 1 月-8 月警察機關為民服成果其「110 專線」受理報案服務，總計幾件？
「服務台」服務總計幾件？較上年同期增加多少件？

➤來源：網站－內政部警政署－警政統計通報

26. 教育部 99 年度施政方針內容為何？

➤來源：網站－教育部－祕書室

27. 98 年教育部核定技術學院改名科技大學學校有那幾所？

➤來源：網站－教育部－即時新聞

28. 98 年 1-8 月兩岸貿易總額多美元？及 98 年 8 月赴大陸旅遊人數為多少人？

➤來源：網站－國家圖書館－臺灣概覽系統

29. 請介紹台灣蝶類－「單線翠灰蝶」其學名、成蟲、幼生期、寄主植物及分佈
在台灣分佈地區？

➤來源：台灣蝶圖鑑 第三卷

30. 請找出客家俚諺語中「田莊人算大把錢，算得好來天也光」之意思？

➤來源：台灣客家俚諺語語典

31. 高級中等以下學校及幼稚園教師資格檢定辦法」其辦法內容、發佈及修定日
期為何？

➤來源：網站－全國法規資料庫

32. 就「美」這個字，請找出古代四種草書書法碑帖的字形？
➤來源：中國草書大字典
33. 機構典藏的三權漸進(三權分立)模式是指哪些權利？
➤來源：項潔、洪筱盈(2005)。臺灣機構典藏發展芻議。教育資料與圖書館學，43(2)，173-189
34. 一個 QR Code 可容納多少中文漢字(UTF-8)？
➤來源：網站—Wikipedia
35. 美國職棒大聯盟 2010 年例行賽道奇隊(Dodger)的第一場對手是哪一隊？
➤來源：網站—www.mlb.com
36. 「莫札特」生平著作的最後一首交響曲其第四樂章的標題為何？
➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--資料庫檢索--西文資料庫--Naxos Music Library

12月3日

37. 請問達爾文經典著作「On the Origin of Species」首次出版於哪一年？
➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--資料庫檢索--西文資料庫--Netlibrary
38. 達爾文經典著作「On the Origin of Species」中第幾章陳述物競天擇理論？
➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--資料庫檢索--西文資料庫--Netlibrary
39. 請列出達爾文經典著作「On the Origin of Species」末章結論中的最後一句原文。
➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--資料庫檢索--西文資料庫--Netlibrary
40. 請問達爾文經典著作「On the Origin of Species」原文書收錄於本館那個資料庫中？
➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--資料庫檢索--西文資料庫--Netlibrary
41. 依達爾文著作「THE VOYAGE OF THE BEAGLE」記載，請問達爾文何年何月何日登陸加拉巴戈群島(Galápagos Islands)，啟發了物種起源的想法？
➤來源：小獵犬號環球航行記
42. 請找出加拉巴戈群島(Galápagos Islands)衛星地圖。
➤來源：網站—Google 地圖
43. 請找出一個加拉巴戈群島(Galápagos Islands)旅遊網站
➤來源：網站—http://www.galapagosislands.com/
44. 因觀光客與外來移民數倍增，聯合國 UNESCO 已於哪一年將加拉巴戈群島(Galápagos Islands)列為瀕臨危險的世界遺產？
➤來源：網站—UNESCO World heritage centre (http://whc.unesco.org/)
45. 請問本校教育系「彭煥勝」老師，本學期之教師指定參考書有哪些？
➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--指定參考書查詢
46. 「搨風」的台語怎麼說？請以羅馬拼音表示。
➤來源：分類台語小辭典

47. 疊字「尖恰恰」的意思及出現在哪個古典文學裡？

➤來源：漢語疊音詞詞典

48. 英語名句「Earthlier happy is the rose distill' d」出自何處及其典故？

➤來源：英語名句賞析辭典

12月4日

49. 如何從本校圖書館的網頁中，得知圖書館近期辦理的活動？並請列出12月4日當天辦理的所有活動。

➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--活動訊息--活動行事曆

50. 本館收錄「諮商與輔導」期刊之卷期範圍有哪些？請列出其館藏期數。並請印下第286期及第257期之封面。

➤來源：網站—新竹教育大學圖書館--期刊館藏查詢

51. 請利用本館資料庫，找出五篇由「洪蘭」當任指導教授之博碩士論文，列其論文名及作著？

➤來源：網站—新竹教育大學圖書館—資料庫檢索—學位論文資料庫—全國博碩士論文資訊網

52. 少女杯 Jungfrauenbecher 的由來及用法？（請利用本館參考書）

➤來源：簡明大英百科全書 第10卷

53. 請問圖書館週最早的國家與由來。

➤來源：網站—<http://www.hcvs.hc.edu.tw/LIB/%B9%CF%AE%D1%C0%B6g.htm>

54. 台灣一直以來對兒童少年福利相當重視與關心，請問2006年地方法院少年暨兒童保護事件保護原因中，各種因素中的學校因素共有幾人。2006全年少年暨兒童保護事件又共計幾件。

➤來源：台灣兒童少年福利年鑑 1945-2008年

55. 請問台灣股票市場代號2317的鴻海，他所成立的時間與上市時間，另外他於98年第三季的營業毛利率為多少。

➤來源：網站—Yahoo 股市

56. 中華傳統民俗中所謂的「逐馬牙」是哪一族的喪葬儀規，又儀式如何進行？

➤來源：中華傳統民俗辭典

57. 請問開卷好書獎載2008年1月6日揭曉的十大好書評審委員是哪幾位？又十大好書是哪十本。

➤來源：台灣文學年鑑.2007

58. 請問「schein」的文化層次為何。（限館內紙本資源）

➤來源：教育名詞彙編

59. 職業分類標準系統中把職業系統性的分類，現有以大、中、小、細分類架構。請問台灣的國民小學校長在職業分類標準中的「大、中、小、細類」為何。另國民小學校長的分類號碼為多少。

➤來源：中華民國職業分類表

60. 請問 97 年度海岸巡防總局查獲第一級毒品海洛因，共幾公克？

➤來源：海巡統計年報.中華民國 97 年

服務動態

典藏閱覽組 于美真

- 98 圖書館週及集點換好禮活動已圓滿落幕，活動內容可參考網址：
<http://www.lib.nhcue.edu.tw/98lib/index.html>，本次參加活動的同學非常踴躍；

集點換好禮活動得獎名單如下

已於 98/12/21(二) 10:00 圖書館一樓公開抽獎

●320G 2.5 吋行動硬碟			
	班級	姓名	點數
1	應科二甲	王煒平	18
●4G MP3 隨身聽			
1	應科二甲	羅可涵	18
2	台語所	劉雅純	18
3	應科四甲	黃怡惠	18
●4G 隨身碟			
1	應科三甲	陳佑安	18
2	特教四	詹欣玲	18
3	應科二	楊雅玲	16
4	教育三乙	陳佳葳	16
5	中文四甲	楊雅蓉	16
6	環文二	吳俊龍	15
7	中文二	賴佩萱	15
8	特二甲	陳慧音	15
9	藝設四乙	蘇煒鈞	15
10	應科四甲	徐煜淵	15
●300 元圖書禮卷			
1	應科二甲	莊英志	15
2	教育三甲	呂美汎	15
3	幼教二甲	林沛汶	14
4	幼教三	許雅雯	13
●200 元圖書禮卷			

1	教三乙	張竹君	12
2	幼二甲	黃如君	11
3	環文一	吳佳穎	11
4	應科三甲	郭佳瑋	11
5	應科三	林君如	11
6	特二甲	翁臆婷	11
7	藝設二甲	鄭資縈	11
8	環文一甲	徐宇擎	11
9	音樂一甲	石惠雯	11
10	應科二	鐘立濠	11
11	幼三乙	江翊里	10
12	幼二甲	許芳容	10
13	應科四甲	曾珮珊	10
14	中文系	陳筱萱	10
15	特二甲	盧穎慧	9
●100元圖書禮卷			
1	應科三甲	洪桂明	9
2	總務處	曾盛財	9
3	幼三乙	林彥汝	8
4	幼三乙	劉旭媚	8
5	幼三乙	王櫻	8
6	英三甲	李家旻	8
7	音碩一	林珍如	8
8	應數三甲	李蕙君	8
9	應科三甲	曾澄如	8
10	應數三甲	蔡季芬	8
11	環文三甲	洪溢志	8
12	資科碩二	何姿燕	8
13	應科三甲	吳彥儀	8
14	幼教二	李建潤	7
●幸運獎			
1	教四甲	邱于珊	7
2	特碩一	張育菁	7
3	特四甲	鄭郁立	6
4	幼三甲	賴麗真	6
5	教三甲	陳佳宜	6
6	幼三乙	柯亞臻	6

7	英二甲	沈庭語	6
8	教育三	劉怡靜	5
9	中文一甲	石宇軒	5
10	幼四乙	蔡巧屏	5
11	特一甲	黃馨儀	5
12	應科碩一甲	曾安邦	5
13	心諮二甲	林禾純	5
14	幼教一甲	陳冠綸	5

➤ 圖書館近期試用資料庫及新增資料庫介紹

一、近期試用資料庫

圖書館**新增 41 套電子書試用**，歡迎多加使用！圖書館新增 41 套西文電子書試用，需要帳密請點選 [more](#) 可看到帳密，歡迎多加使用！試用資料庫連結請至[圖書館新網頁](#) → [電子資源](#) → 試用資料庫 → 點選「西文」選項！

二、新增資料庫

(一)「[日本近代文學館](#)」與「[日經 BP 記事檢索サービス](#)」2 套日文資料庫，

●資料庫介紹

1. 資料庫名稱：「[日本近代文學館](#)」日文資料庫
2. 連線權限：本校 IP，校外連線資料庫請設定本館認證伺服器(proxy)
3. 使用期限：2010.1.1 至 2015.2.28 止，國科會人文處全國 20 人版
4. 收錄主題：文學
5. 內容簡介：提供下列三種日文雜誌全文：
 - ◇ 「太陽雜誌」：1895-1928 年共 531 卷。提供當時代日本最大出版社博文館所發行之最大綜合雜誌，內含政治、經濟、文藝、民俗、殖民地、史文研究調查報告、考古與台灣人文族群群(原住民)。
 - ◇ 「文藝俱樂部明治篇」：1895 年~1912 年共 284 卷。提供當時代文壇明治文庫、春夏秋冬、世界文庫、逸話文庫、文藝共進會之綜合文藝誌，是維新後新文學發展之根源。
 - ◇ 「校友會雜誌」：1890~1944 年全 380 卷。提供舊制日文第一高等學校校友會期刊，實際上也是日本帝國文物集成。有漱石的俳句、谷崎・川的の處女作、和辻哲郎・羽仁五郎・村山知義等、藝術巨匠的多數作品集。

(二)新增 [Juris.de 德語法學資料庫](#)，收錄 1879 至 2009 年德國和歐洲相關法律全文和文件，17 家出版社發行之 73 本書目並提供書目檢索，歡迎多加使用！

●資料庫介紹：

[Juris.de](#) 德語法學資料庫：資料庫包括德國和歐洲相關法律全文和文件，收錄 1879 至 2009 年德國和歐洲相關法律全文和文件。並收錄 17 家出版社發行之 73 本書目，並提供書目檢索。資料庫與 Beck Online 及 Lexis Nexis Recht 並列德文三大資料庫，法律判決相當完整，資料形式包括判決、命令、法律、行政規範、注釋書、報章雜誌，另外還有文件、法規手冊、辭典、期刊文章等，並包括歐盟相關法規與條約。[使用手冊簡報](#)、[中文簡介](#)

(三)新增法語資料庫 3 套，歡迎使用!

●資料庫介紹：

1.[Bibliothèque des lettres](#) 法語文學資料庫：收錄法國文學百科全書「Encyclopédie de la littérature française」與 Bibliopolis 出版的法國文學作品。進入首頁後，請點選第二個資料庫。國科會人文處全國 10 人版。[使用手冊簡報](#)、[資料庫簡介](#)。

2.[Corpus de la littérature narrative du Moyen Âge au XXe siècle](#) 法語文學資料庫：收錄中世紀到 20 世紀之法國敘事文學作品全文，包括小說、短篇小說以及其它敘事文體等，數量超過 1000 部。進入首頁後，請點選第三個資料庫。國科會人文處全國 10 人版。[使用手冊簡報](#)、[資料庫簡介](#)。

3.[Dictionnaires de l'Académie française](#) 法語字典資料庫：收錄 17-20 世紀，由法國法蘭西學術院出版 13 部法語字典全文。進入首頁後，請點選第一個資料庫。國科會人文處全國 10 人版。[使用手冊簡報](#)、[資料庫簡介](#)。

以上新增資料庫連結請至[圖書館網頁](#) → [電子資源](#) → 點選「其他語言」選項即可！詳情請參閱[竹大參合院](#)部落格。