

# 新竹教育大學圖書館館訊

## 第37期

- 2007「圖書館數位學習資源與簡易教材製作專題研習」研習摘要 .....2
- 參考諮詢組服務簡介 .....7
- 對線上遊戲之認知～專業研習的新領悟 .....14
- 服務動態 .....15

發行人：館長 林紀慧

主編：于美真

編輯：參考諮詢組

館長室：6300

採訪編目組：6312,6341

典藏閱覽組：6322,6332

新竹教育大學圖書館服務電話

傳真：03-5255438

總機：03-5213132 轉

數位資訊組：6352

參考諮詢組：6355

非書資料區：6353

地址：300 新竹市南大路 521 號

網址：<http://www.lib.nhcue.edu.tw>

出納台：6361

參考諮詢台：6356

創刊日期：民國 86 年 6 月

原刊名：竹師資訊廣場

新竹師範學院圖書館館刊

出刊日期：民國 96 年 9 月

本期出刊：200 份

歡迎取閱

# 2007「圖書館數位學習資源與簡易教材製作專題研習」研習摘要

典藏閱覽組 林婉琪 整理

科技的進步、網路的發達，學習者學習知識的途徑，不再只是傳統四四方方的教室，網路帶領了 E-Learning 數位學習的模式，使學習者不受時間及地點，透過網路隨時隨地可以線上數位學習，不但為學習者解決空間的問題，更不必受限於教室固定上課的時間限制。

筆者基於業務上的需要--規劃製作圖書館利用教育數位課程之目的，參加了由中華民國圖書館學會與臺灣師範大學圖書館合辦之專題研習班「圖書館數位學習資源與簡易教材製作」，從該課程不但獲益良多，更對於 E-Learning 之製作及內涵有更進一步認識，在工作上有更大的實質幫助。

本研習課程主要分為幾個概念：數位學習的概念、數位學習教材及設計、數位學習平台、數位教材及服務的品質規範，以及圖書館數位學習服務的角色。

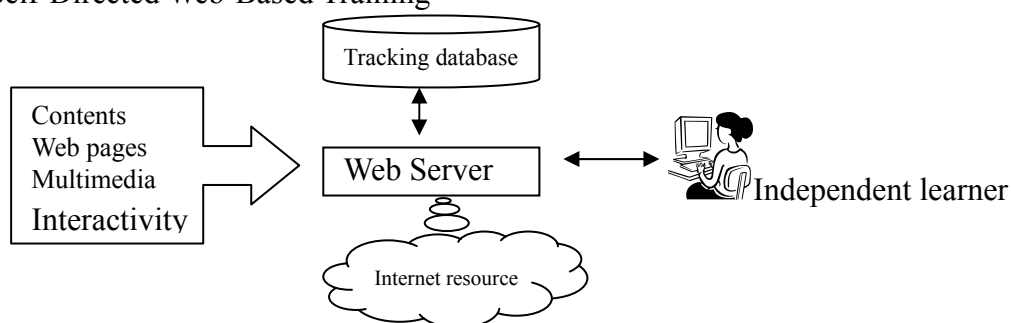
## 一、數位學習的概念

### (一) 數位學習(E-Learning) 與教室學習(C-Learning)

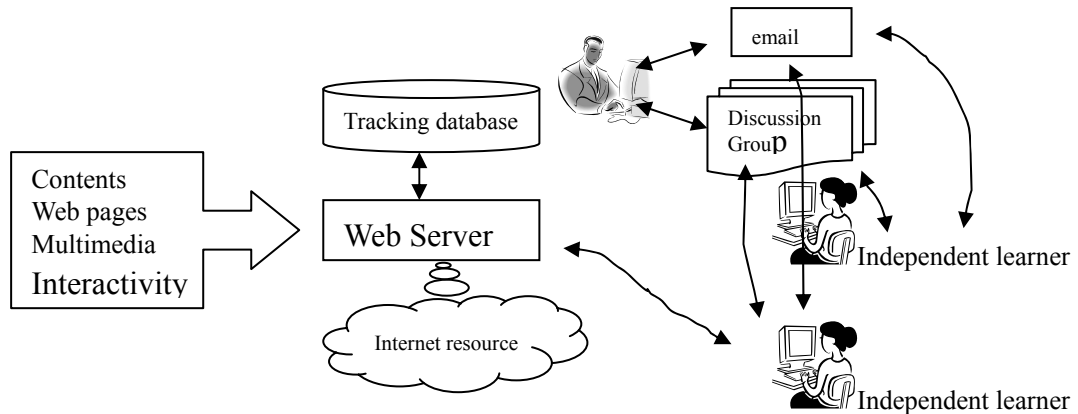
傳統教室學習及數位學習結合在一起的學習模式即為混合式學習 (Blending Learning)。E-Learning 固然有許多的優點，但 C-Learning 仍有不可取代的地位。學習能力未養成前仍需他人協助，因此 Blending Learning 就很重要，學生仍需老師輔助教學，當教到某一階段及程度時，再使用 E-Learning 學習。透過 E-Learning 學習的知識，以結構性、固定性的知識為主，而需經驗分享或難以描述的知識 (非結構式)，以教室學習為佳。必須在錯誤中學習如：醫學、實驗或駕駛飛機等，由 E-Learning 模擬學習為佳，避免因為實作錯誤而導致生命安全的問題。

### (二) E-Learning 的形式 (張國恩)：

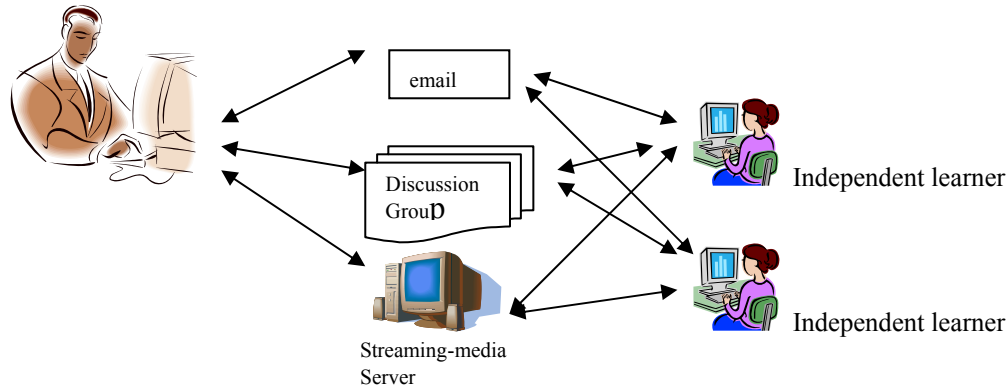
#### 1. Self-Directed Web-Based Training



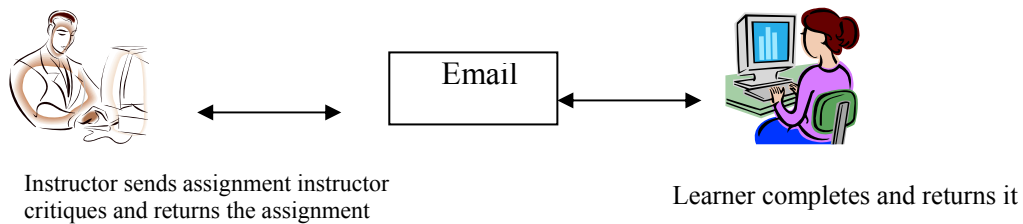
## 2. Facilitated Web-Based Training



## 3. Web-Conducted Classroom Courses



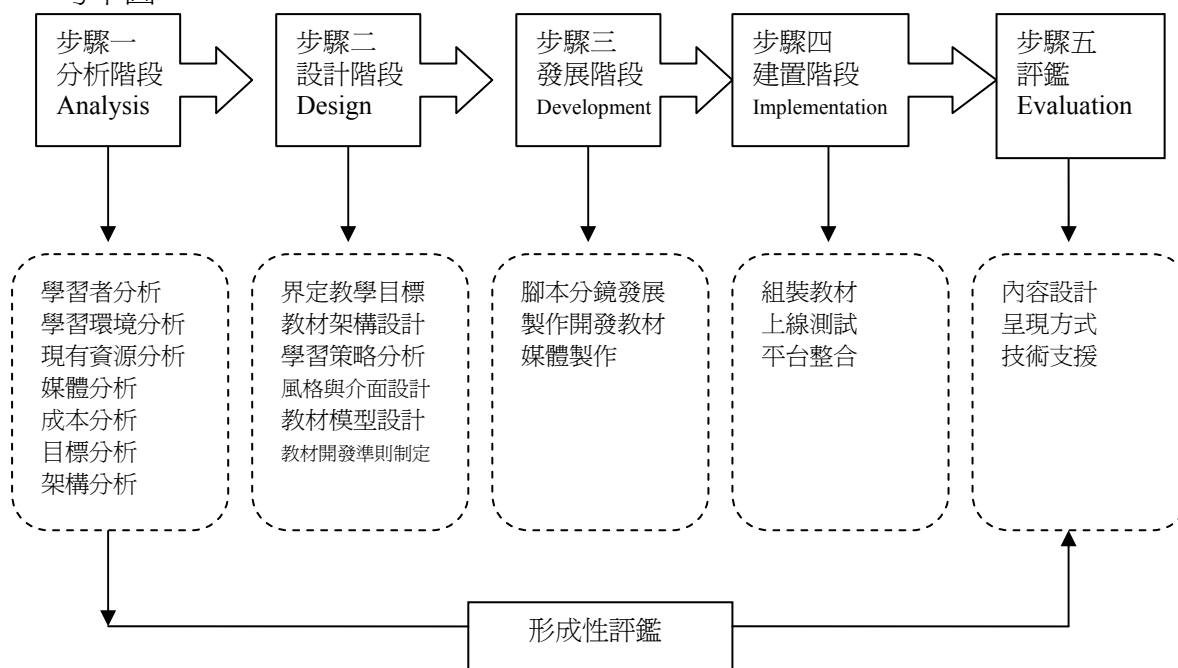
## 4. Email Correspondence Courses



## 二、數位學習教材及設計

教學設計是爲了提昇學習效果，應用系統化、可測量之法則來分析、設計、發展、運用、評鑑各種學習資源／教材，並管理整體學習與研發之過程。目前最多人於數位教材設計時所運用之 ADDIE 系統化教學設計模式（Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation, ADDIE）在數位教材設計時相當重要，因爲傳統教學中還可依教師經驗來制定教學內容、時間與方法；但在以學生爲中心的自主性學習環境裡，如何透過有邏輯架構設計的教材讓學生習得相關知識與技

能，就得運用系統化的 ADDIE 模式來開發，以解決數位學習過程中的相關問題。張淑萍老師整理了將 ADDIE 模式運用於數位教材設計與開發之工作項目，可參考下圖。



為了使數位教材能很快速便利的製作，簡易式數位教材因而發展。簡易式數位教材（Rapid E-Learning）係由簡報轉成網頁格式組成之型態，通常是非完整互動教材內容，以輔助性及講課內容為主，內容由內容專家、授課教師自製。這個目的是為了 e 化的第一步，提出知識；並可加快數位內容產出。在後期若該內容主題相當適合製成高品質互動式教材時，也正好有完整的素材得以發展。適合運用於學校界講師自製或企業內講師授課內容，急需提供學員學習之資料，通常需搭配實體教學活動。或是製成輔助資源，延伸學習用（張淑萍）。

簡易式數位教材有下列幾個內涵：

1. 內容開發時間短於三週
2. 內容專家為主要的內容來源
3. 內容產出通常運用簡易工具產出
4. 內容會設計簡單的評量、回饋及追蹤功能
5. 內容包含簡易的媒體元素，非高技術的媒體
6. 內容的學習單元通常不超過一小時，以十五分鐘為主
7. 可利用同步或非同步傳遞

製作 Rapid E-Learning 的軟體相當多種，其中以 PowerCam 在網路有免費試用三個月的版本，功能與正版相同，對製作數位教材課程者，有相當經濟實惠的幫助。可至 <http://www.powercam.com.tw/download/index.html> 下載。

## 二、數位學習平台(LMS)

數位學習平台（遠距教學系統），或稱 e-learn 系統，其架構包括：學員管理系統（LMS）、教材管理系統（LCMS）、人力資源管理系統（HRMS）。LCMS 可與 LMS 整合，泛稱 LMS(Learning Management System)。

目前國外開發的平台有：WebCT、Blackboard(台師大)、IBM Learning Space、Top Class、WebFuse；國內的平台有：文化大學 iCan、台灣大學 Ceiba、中原及中山大學的智慧大師、中興及雲科大的 LearningSpace、；免費軟體有 Moodle、Atutor。當數位教材製作完成後，將教材放置在數位平台上，變成一門課程供學習者修課學習。因此數位平台必須有幾個基本功能：

1. 學生功能：學生可以修課、追蹤學習紀錄
2. 教師功能：組織課程、上載教材、指定作業、測驗、接收及回應學習者的回饋
3. 管理功能：開新的課程、管理 e-learning、管理及追蹤資源等




## 三、數位教材及服務的品質規範

數位教材及平台等服務製作完成後，必須有一套檢核標準來控制品質，尤其是許多以商業為導向的製作者的品質不一，故品質認證可以幫助消費者及學習者把關，讓數位廠商能更用心於數位教材的開發，品質規範的目的更可以協助企業或廠商導入數位學習、提升國內數位學習之品質及促成全球數位學習成果交互認可。國內數位認證的單位為「數位學習國家型科技計畫品質認證中心」。

品質認證可分為數位學習教材及數位學習服務二項：

### （一）數位學習教材品質

1. 五大規範面向：教材內容、學習導引、教學設計、教學媒體、創意五大面向，含 19 個檢核重點。
2. 分 A 級（65 分以上）、AA 級（78 分以上）、AAA 級（91 分以上）之認證等級。

	數位教材 A 級認證	數位教材 AA 級認證	數位教材 AAA 級認證
教材認證標章	 <p>認證類別：數位教材</p>	 <p>認證類別：數位教材</p>	 <p>認證類別：數位教材</p>

### （二）數位學習服務品質

1. 八大規範面向：人員、課程、系統三大面向，含 27 個檢核重點。

2. 有「單元服務品質認證」、「課程服務品質認證」、「學習服務品質認證」三種認證方式。
3. 分爲 A 級、AA 級、AAA 級之認證等級。

#### 四、圖書館數位學習服務的角色

在數位課程及資源日益發達的時代，圖書館能提供教師或學生哪些服務，使其在數位學習上而有助益呢？

1. 設計數位學習課程：演講活動錄製、推廣課程設計
2. 協助教師設計數位學習課程
3. 提供學習資源
4. 建構學習環境 Information Commons or Learning Commons(陳昭珍)
5. 圖書館可將開放內容與教育資源收集，供學生參考。如 MIT Open courseware、Wikipedia 以及由國內收集並翻譯全球開放課程的 OOPS。
6. 設置電子課程指定參考書：電子書、電子教科書，可整合至數位學習平台供學生使用。
7. 圖書館利用教育課程數位化，讓學生隨時隨地皆可學習
8. 圖書館可以協助拍攝老師的教學內容（素材），再由老師加工，加入學習活動（如測驗、練習、參觀等），變成一套 E-Learning 的學習教材。

#### 本研習課程主題及授課老師

主題	主講人
數位學習內容之設計發展新趨勢－快速、品質及經濟之設計模式	游寶達
數位學習導論	張國恩
數位學習平台	曾元顯
數位教材與教學設計	張淑萍
簡易而快速的數位學習教材製作	張淑萍
線上資源在數位學習的應用	林立傑
數位教材的設計面向與教材品質規範	林慧藍
數位學習服務面向與服務品質規範	方瓊瑤
圖書館數位學習服務功能新趨勢	陳昭珍

# 參考諮詢組服務簡介

參考諮詢組 李欣怡

圖書館參考組提供下列服務，歡迎全校師生踴躍參加並利用。茲將服務內容簡介如下：

## 一、電子館藏服務

圖書館購置電子資料庫，涵括中文與西文資料庫。資料類型則包括電子期刊全文、電子書、數位論文全文、索引摘要資料庫、百科全書與參考類書、報紙資料庫、引文資料庫等；而主題有綜合學科、教育類、人文藝術類、自然理工類等。歡迎全校師生踴躍使用。重要資料庫列表如下：

資料庫名稱	資料類型	主題
中文期刊篇目索引影像系統	期刊索引	綜合
中文電子期刊服務 CEPS	電子期刊全文	綜合
中國期刊全文資料庫	電子期刊全文	綜合-大陸
全國博碩士論文資訊網	博碩士論文索引	綜合
中國博碩士論文全文資料庫	博碩士論文全文	綜合-大陸
師範校院聯合博碩士論文系統	博碩士論文全文	綜合
新竹教育大學博碩士論文系統	博碩士論文全文	綜合
大英百科全書	百科全文	綜合
中國大百科	百科全文	綜合
UDNdata(聯合知識庫)	報紙全文	綜合
時報知識贏家	報紙全文	綜合
中研院漢籍電子文獻	古籍全文	文史
古今圖書集成	古籍全文	文史
台灣文獻叢刊	古籍全文	文史
詞林廣粹	文學全文	文史
詩心瀚選	文學全文	文史
鵝湖知識庫	文學全文	文史
世界美術資料庫	美術圖檔	美術
Academic Search Premier(EBSCOhost)	期刊索引	綜合
學術期刊全文資料庫	電子期刊部分全文	
Cambridge Journals Online	電子期刊全文	綜合

劍橋期刊全文資料庫		
ERIC ONLINE ( 漢珍建置之中文介面 )	教育資料索摘	教育
JSTOR-Arts & Sciences I Collection	電子期刊全文	文史藝術
JSTOR-General Science Collection	電子期刊全文	科學
Oxford Journals Online 牛津期刊全文	電子期刊全文	綜合
ProQuest-Education Journals 教育期刊資料庫	期刊索引 電子期刊部分全文	教育
PsycINFO / PsycARTICLES 心理學資料庫	期刊索引 電子期刊部分全文	心理
Scientific American Archive Online 科學人期刊全文	電子期刊全文	科學
Scopus 引用文獻資料庫	引用文獻索摘	綜合
SDOS / SDOL 科學資料庫	電子期刊全文	科學
SPORTDiscus with Full Text 運動暨休閒管理學文獻資料庫	電子期刊全文	體育
ProQuest Dissertations and Theses – A&I (PQDT)美加論文索摘	博碩士論文索引	綜合
Digital Dissertation Consortium 美加地區數位化論文典藏聯盟全文	博碩士論文全文	綜合
Netlibrary	電子書部分全文	綜合
Tumblebooks	電子書全文	兒童文學
Grove Art 葛洛夫藝術百科	百科全文	美術
Grove Music 葛洛夫音樂百科	百科全文	音樂
Grolier Online 葛羅里線上百科	百科全文	綜合
Naxos Music Library 拿索斯線上音樂圖書館	線上音樂 CD	音樂
Naxos Music Library Jazz	線上音樂 CD	音樂

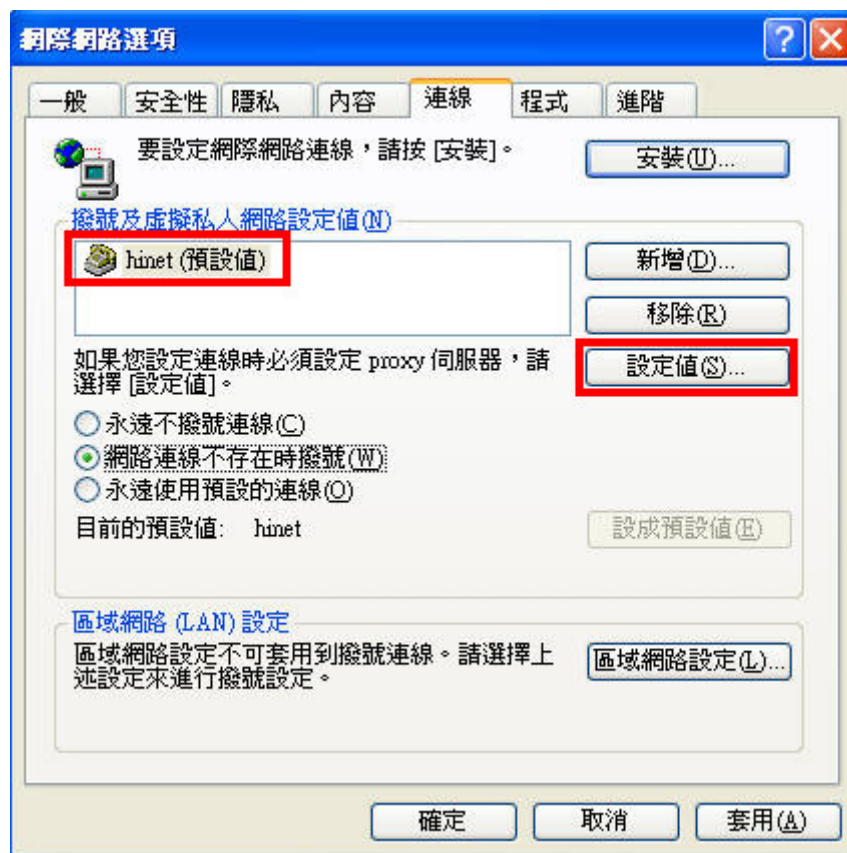


拿索斯線上爵士樂圖書館		
Naxos Spoken Word Library	線上有聲資料	文學
拿索斯線上有聲圖書館		

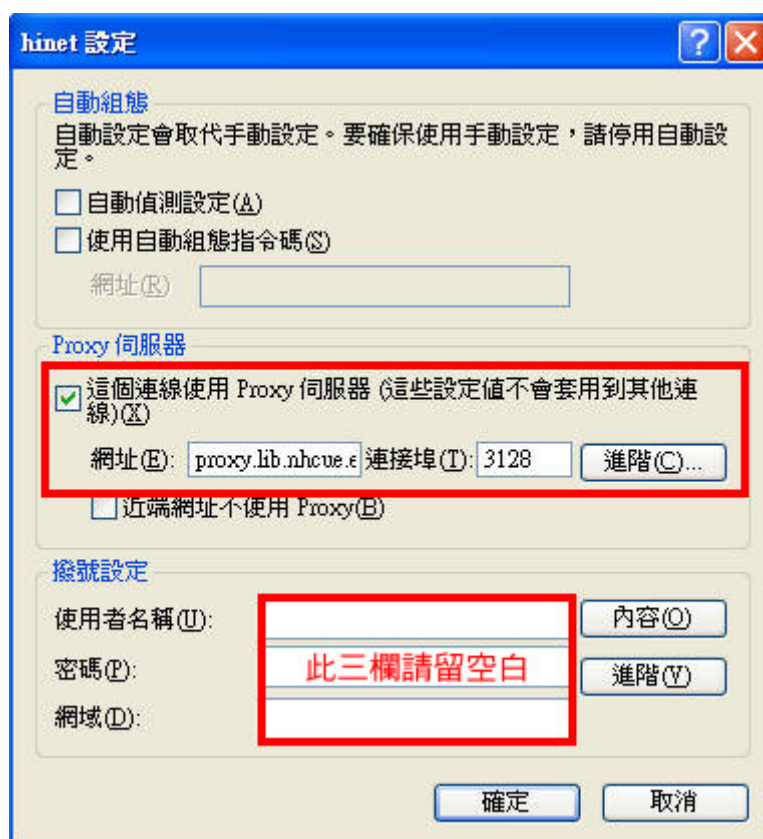
使用資料庫請直接至圖書館網頁連結即可。如您在校外，

提醒您，校外使用電子資源需設定 proxy，設定方式如下圖（摘錄自圖書館網站）：

**Step 1：**開啓瀏覽器→工具→Internet 選項〔網際網路選項〕→連線，在撥號設定值區選定連線的撥號設定(如:Hinet)，點選設定值按鈕，如下圖



**Step 2：**勾選 proxy 伺服器→填入網址及連接埠(proxy.lib.nhcue.edu.tw 及 3128)→按確定即完成設定。



設定完成後，重新啓動 IE 瀏覽器會出現下列畫面：



此時，請輸入您在圖書館自動化系統的讀者證號及密碼(同下圖的帳號密碼)，認證通過後，即可使用本館的電子資料庫。

# 國立新竹教育大學圖書館

## 讀者個人資料查詢

證號注意事項	請輸入借書証號(即為學生証/服務証背面下方的條碼編號)
密碼注意事項	第一次輸入請與借書証號相同(英文字母要大寫)
讀者所屬館別	國立新竹教育大學 ▾
讀者證號	<input type="text"/>
密碼	<input type="password"/>

## 二、96 年圖書館「電子資料庫」研習活動

您常有不知如何使用圖書館電子資料庫的困擾嗎？圖書館本學期特舉辦一系列的「資料庫研習」課程活動，介紹圖書館 10 套電子資料庫。內容包括資料庫的收錄範圍、主題類別、檢索功能、全文取得並介紹資料庫各項功能，提供全校師生能快速熟悉資料庫使用，以順利搜尋並取得所需文獻全文。研習課程內容與時間如下，歡迎全校師生踴躍報名參加！

	資料庫名稱	上課時間	上課地點
1	PsycINFO & PsycARTICLES 心理學類部份全文資料庫	9 月 20 日星期四 12:00-13:00	圖書館五樓多媒體教室
2	JSTOR 人文藝術過刊全文	9 月 20 日星期四 13:00-14:00	圖書館五樓多媒體教室
3	中國期刊網 中國博碩士論文	9 月 27 日星期四 12:00-13:00	圖書館五樓多媒體教室
4	CEPS 中文期刊	10 月 04 日星期四 12:00-13:00	圖書館五樓多媒體教室
5	華藝美術資料庫	10 月 04 日星期四 13:00-14:00	圖書館五樓多媒體教室
6	EBSCOhost-ASP 綜合類部分全文資料庫	10 月 11 日星期四 12:00-13:00	圖書館五樓多媒體教室
7	ProQuest	10 月 18 日星期四	圖書館五樓多媒體教室

	教育類部分全文	12:00-13:00	
8	PQDC 美加論文全文	10月18日星期四 13:00-14:00	圖書館五樓多媒體教室
9	SDOL /SDOS 綜合類全文資料庫	10月25日星期四 12:00-13:00	圖書館五樓多媒體教室
10	Scopus 科學類引文資料庫	10月25日星期四 13:00-14:00	圖書館五樓多媒體教室

- 報名：以 E-Mail (libref@mail.nhcue.edu.tw)或親至圖書館二樓櫃檯報名。
- 活動為中午時間，開放參加者攜帶午餐入場(限於會場用餐)。
- 聯絡方式：03-5213132 分機 6355、6356(參考櫃檯)。

### 三、圖書館二樓參考櫃檯，提供「參考諮詢服務」

圖書館二樓參考櫃檯提供「參考諮詢服務」。提供諮詢的範圍包括解答同學在使用圖書館所遇到的各種問題、電子資源的使用、查檢資訊的方式、如何取得全文與館際合作等。諮詢方式可親臨圖書館二樓參考櫃檯詢問，亦可來電：03-5213132 轉 6356，或 E-Mail 至 libref@mail.nhcue.edu.tw 信箱。歡迎全校師生善加利用！

### 四、館際合作服務

圖書館限於經費等因素而無法購買齊全所有的圖書、期刊、論文與電子資料庫等資源。為協助全校師生取得所需圖書、期刊文獻等資源，提供館際合作服務平台，師生可經由館合服務向其他學校圖書館借閱書籍與複印文獻。申請館際合作方式說明如下：

1. 使用「聯合目錄」查詢所需圖書期刊應向何校圖書館借閱申請？

請連結至「館際合作系統」<http://ndds.stpi.org.tw/> 首頁左側：

- 全國期刊聯合目錄資料庫：<http://sticnet.stpi.org.tw/sticweb/html/illmenu.htm>
- 全國圖書書目資訊網：[http://nbinet1.ncl.edu.tw/screens/opac\\_menu.html](http://nbinet1.ncl.edu.tw/screens/opac_menu.html)

2. 提出館際合作申請

(1)、連結館合系統：<http://ndds.stpi.org.tw/> 首頁中間

(2)、首次使用者請至讀者使用專區申請帳號密碼

(3)、再至讀者使用專區登錄後提出申請件，填妥申請欄位送出即可

(4)、費用：依各校規定收費，書籍以一本書來計費，每本書大約 100 元上下，有的學校需加郵資費與工本費；複印文獻以頁數計算，每頁大約 3-6 元。師範校園聯盟有互惠，收費較便宜快速，互惠聯盟學校有：國立台灣、彰化與高雄師範大學、國立台北教育大學、台北市立教育大學、台中教育大學、屏東教育大學、花蓮教育大學。費用請參考「各館服務收費一覽表」：

[http://ndds.stpi.org.tw/common/view\\_library\\_announcement/list\\_library\\_service\\_fee\\_info\\_action.do](http://ndds.stpi.org.tw/common/view_library_announcement/list_library_service_fee_info_action.do)

### 3. 取件與付款

圖書館收到書籍與文獻後，即以 E-Mail 寄發館合件到館通知。請至圖書館二樓參考櫃檯取件並付費，晚上與假日請至圖書館一樓櫃檯取件付費。館際合作申請件處理時間平均需 3 至 5 個工作天，實際處理時間需以被申請圖書館處理時間而定。



## 對線上遊戲之認知～專業研習的新領悟

數位資訊組 嚴媚玲

館內每年都會讓館員輪流參加專業的研習，讓遠離學校多時的我們可以為自己的專業再予充實，今年暑期我參加中國圖書館學會與台灣大學圖書館學系舉辦的「96年閱讀與資訊社會研習班」一週課程，每天單純的聽演講上課，在台大的校園裡變身為學生，感覺很新鮮。

閱讀與資訊，顧名思義，會把閱讀與網路聯想在一起，沒錯，整週課程的重點多圍繞在網路的閱讀與傳播，網路閱讀不是個新的名詞，但印象很深的一門課是「線上遊戲文化研究」，線上遊戲被當做是一種新的閱讀媒體，排入課程中，倒覺得很新奇，講者是玄奘大學大眾傳播系的柯舜智教授，柯教授對線上遊戲所建立起來的小眾文化很有研究，也談到其家人沈迷於網路遊戲的親身經驗及對於網路遊戲的應對態度，讓我這個對於線上遊戲一直有負面印象人開始有不一樣的想法，以傳播觀點而言，線上遊戲的社群會員數動輒上百萬比起其他媒體如報紙、電視等擁有更多的支持者，儼然不再只是個弱勢媒體，是具有大眾媒體規模的小眾媒介。

包括我，大多數的人對於線上遊戲的認知多是內容暴力情色、虛擬認知、容易讓人成癮與浪費時間的一種不良嗜好，柯教授的研究中提到，在現今快速的社會中卻亦有其獨特功能，如專注力的培養，想像力的激發，角色扮演及提升解決問題的能力，怎麼說呢，老師秀了一段線上遊戲影音皆具的畫面，真的是很複雜的畫面，聲光效果十足，四周又排列不同的角色、五顏六色的寶物，及不斷在移動出現的敵人與環境，不專注就得陣亡，這讓我聯想到電視新聞中的上下左右的跑馬燈，似乎也不得不被間接的訓練要很快的反應與抓到你要的訊息。

遊戲中的角色扮演讓性別的真假已不是那麼重要，在線上虛擬世界中你不知道你的敵人或愛人是什麼性別，而你當然也可以隱藏自己，因此你可能會遇到如斷背山式的愛情，也可能像色戒般的激情，全落在你的想像之中；另外，為能過關，必須團隊合作，不時的想辦法脫離困境與打敗敵人，這些似乎都隨時且即時的在考驗你的反應能力，但或許想像力與反應力倍受刺激，但成癮之後的人格誤差亦是個大問題，尤其過關之後與戰友產生的革命情感常變成這些玩家另一個依附的空間，容易與現實更行疏遠。

我們認為只不過是對著一台電腦在打電動，但電動裡的世界卻又是如此真實，給那些想要逃離現實的人一個很好的去處，不用面對面即可以找到認同，亦有真實社會裡的生產及消費等活動(如跟別人購買寶物)，也就是虛擬又真實，才讓人容易成迷成癮，畢竟人是情感及不理性的，往往無法招架的被設計好的世界所吸引，尤其是青少人們，不能阻止那就進入他們的世界吧，柯教授如是說。其實是有些悲哀，必須進入到那個世界，才會被認同，老師提到，常有一陣子她與她的兒子都在網路世界及 MSN 才有對話，即使是都在家裡。

線上遊戲已是不可避免的新文化運動，但也是一種存在危機的成癮文化，挑戰著人們的控制力，明示著人們轉換中的互動世界，然而，線上遊戲被加入了閱讀領域，就某些角度而言也認同了其存在的價值，但如何讓它的角色與定位更適現代人，這樣的社會責任或課題我想是遊戲產業者、玩家及我們這些危急的邊緣人，都必須努力再思考的。

## 服務動態

典藏閱覽組 于美真 整理

- 為配合本屆應屆畢業的大五學生之實習新制，本館有以下新措施：
- 一、所有大五應屆畢業生，進出本館門禁刷卡系統，均延長一年的使用期限(2008年8月31日)。
  - 二、凡於2007年8月實習之學生，其借書期限延長至2008年1月15日。
- 符合以上資格者，可利用原持有之本校學生證，享有進館及借書權利。

➤ 『大一新生圖書館利用教育』線上修課辦法

為使大一新生認識及學習利用圖書館，每位新生必須線上學習『圖書館利用教育課程』，所有單元(含查詢操作)都必須修習完畢(課程總長度約一小時)，並通過學習測驗。若於10月31日前未修完本課程者，將停止其圖書館借書權作為處罰，直至到選修課程再次上完本課程及到本館勞動服務後才予復權。

### 上課須知

- 一、線上上課時間：10月1日至10月31日止。24小時都可以線上學習。
- 二、線上上課地點：1.只要有網路的場所皆可上課；  
2.另可至圖書館或計網中心電腦教室線上學習

三、完成課程條件：1.修完所有單元及操作;2.通過課程測驗;3.填寫問卷。可利用『學習紀錄』查詢之前學習過的單元。

#### 四、上課方法及路徑：

本校首頁→校園入口網站→輸入帳號、密碼及隨機圖片文字(請先啓用帳號)→線上教學→線上教學平台→可上課的科目下點選『961\_圖書館利用教育』→詳讀課程公告→點選課程名稱進行線上學習。

➤ 為配大一新生英文會考，圖書館現已購入 A Tale of Two Cities 及 University Murder 等二種英文讀本，各 150 本，放置在圖書館二樓的英語讀本資源區，其中 140 本可外借，借期一週，不可續借，若需再借，需於還書後次日再行辦理借閱手續，另外 10 本不可外借，可於館內閱讀。

➤ 九十六學年度第一學期休館及變更開館時間一覽表(96.9.10-97.1.12)

年/月份	時間	變更開館時間
96/9	9 月 24 日(一)調整放假	10:00-18:00(比照星期六開館時間)
	9 月 25 日(二)中秋節	全日休館
	9 月 29 日(六)補班(補 9 月 24 日調整放假)	8:00-21:00
96/10	10 月 10 日(三)	全日休館
96/11	11 月 4 日(日) 期中考延長開館	10:00-22:00(借還書 12:30-21:30)
97/1	1 月 1 日(二)開國紀念日	全日休館
	1 月 6 日(日) 期末考延長開館	10:00-22:00(借還書 12:30-21:30)
	1 月 12 日(六)~ 本學期結束，寒假開始	另行公告

\*若遇特殊情況需變更開館時間，將另行公告之。